

Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay (IVAC)

RESOLUCIÓ de 10 de novembre de 2008, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, per la qual s'adjudiquen les beques per a l'ampliació i el perfeccionament d'estudis audiovisuals. [2008/14560]

Per la Resolució de 25 de març de 2008, del president de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, es convoca un concurs públic per a la concessió de beques per a l'ampliació i el perfeccionament d'estudis audiovisuals. L'objectiu d'estes ajudes és afavorir la formació i el perfeccionament de professionals en el camp audiovisual a la Comunitat Valenciana. L'import destinat a estes ajudes és un màxim de 15.000 euros.

D'acord amb la base cinquena de la resolució de convocatòria, la vicepresidenta de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay va resoldre el 31 de juliol de 2008 el nomenament dels membres de la comissió avaluadora per a la valoració de les sol·licituds presentades. La comissió avaluadora per a la concessió de beques per a l'ampliació i el perfeccionament d'estudis audiovisuals es va reunir a la seu de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay (plaça de l'Ajuntament, 17, València) el 8 d'octubre de 2008 a les 11.00 hores. Per a la valoració de les sol·licituds, la comissió va aplicar els criteris establits en la base cinquena de la resolució de convocatòria.

La comissió va emetre un informe en què s'especificava la valoració positiva de determinats sol·licitants i la desestimació de la resta, en aplicació de les bases de la resolució de convocatòria.

Vist l'informe de la comissió avaluadora de les sol·licituds presentades i la proposta del vicepresident de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, de conformitat amb les bases de la convocatòria, resolc:

Primer

Adjudicar les ajudes per a ampliació i perfeccionament d'estudis audiovisuals als sol·licitants següents:

– Nom: ELISA. Cognoms: FERRER MOLINA. DNI: 20448074Q

Curs: 2º DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO

Escola: ECAM

Puntuació: 8,75 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: GUILLERMO. Cognoms: POLO GANDIA. DNI: 24397170N

Curs: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escola: ECAM. Puntuació: 5,70 Import de la beca: 500 €

– Nom: JONATHAN. Cognoms: CREMADES SAGASTE. DNI: 45799641V

Curs: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escola: ECAM. Puntuació: 7,25 Import de la beca: 620 €

– Nom: ANTONIO. Cognoms: BARRENA MUÑOZ. DNI: 24380375F

Curs: 3º CURSO DE MONTAJE Y SONIDO CINEMATOGRÁFICO

Escola: CECC (CENTRO ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS DE CATALUÑA)

Puntuació: 8,00 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: DAVINIA. Cognoms: BRIONES NAVALÓN. DNI: 44876314W

Curs: 2º GRADO MÁSTER HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA

Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay (IVAC)

RESOLUCIÓN de 10 de noviembre de 2008, de la presidenta del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay, por la que se adjudican las becas para la ampliación y perfeccionamiento de estudios audiovisuales. [2008/14560]

Por Resolución de 25 de marzo de 2008 del presidente del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay se convoca concurso público para la concesión de becas para la ampliación y perfeccionamiento de estudios audiovisuales. El objetivo de estas ayudas es favorecer la formación y perfeccionamiento de profesionales en el campo audiovisual en la Comunidad Valenciana. El importe destinado a estas ayudas es un máximo de 15.000 euros.

Conforme a la base quinta de la resolución de convocatoria, la vicepresidenta del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay resolvió con fecha de 31 de julio de 2008 el nombramiento de los miembros de la comisión evaluadora para la valoración de las solicitudes presentadas. La comisión evaluadora para la concesión de becas para la ampliación y perfeccionamiento de estudios audiovisuales se reunió en la sede del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay (Plaza del Ayuntamiento, 17. Valencia) el 8 de octubre de 2008 a las 11.00 horas. Para la valoración de las solicitudes la comisión aplicó los criterios establecidos en la base quinta de la resolución de convocatoria.

La comisión emitió un informe en el cual se especificaba la valoración positiva de determinados solicitantes y la desestimación del resto en aplicación de las bases de la resolución de convocatoria.

Visto el informe de la comisión evaluadora de las solicitudes presentadas y la propuesta del vicepresidente del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay, de conformidad con las bases de la convocatoria, resuelvo

Primero

Adjudicar las ayudas para ampliación y perfeccionamiento de estudios audiovisuales a los siguientes solicitantes:

– Nombre: ELISA. Apellidos: FERRER MOLINA. DNI: 20448074Q

Curso: 2º DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO

Escuela: ECAM

Puntuación: 8,75 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: GUILLERMO. Apellidos: POLO GANDIA. DNI: 24397170N

Curso: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escuela: ECAM. Puntuación: 5,70 Importe de la beca: 500 €

– Nombre: JONATHAN. Apellidos: CREMADES SAGASTE. DNI: 45799641V

Curso: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escuela: ECAM. Puntuación: 7,25 Importe de la beca: 620 €

– Nombre: ANTONIO. Apellidos: BARRENA MUÑOZ. DNI: 24380375F

Curso: 3º CURSO DE MONTAJE Y SONIDO CINEMATOGRÁFICO

Escuela: CECC (CENTRO ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS DE CATALUÑA)

Puntuación: 8,00 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: DAVINIA. Apellidos: BRIONES NAVALÓN. DNI: 44876314W

Curso: 2º GRADO MÁSTER HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA

Escola: CÁTEDRA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Puntuació: 6,75 Import de la beca: 440 €

– Nom: SONIA. Cognoms: MARTÍNEZ REQUENA. DNI: 47080446K

Curs: 2º GRADO MÁSTER HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA

Escola: CÁTEDRA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Puntuació: 6,50 Import de la beca: 440 €

– Nom: YADIA. Cognoms: IGLESIAS HUETE. DNI: 53217133D

Curs: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escola: ECAM. Puntuació: 5,75 Import de la beca: 440 €

– Nom: BÁRBARA. Cognoms: ATIENZA GÓMEZ. DNI: 44855301B

Curs: AD/UPM/LINE PRODUCER

Escola: MAINE MEDIA WORKSHOPS (ROCKPORT, MAINE, EEUU)

Puntuació: 9,00 Import de la beca: 560 €

– Nom: DARIO JOSE. Cognoms: FERRER HERNÁNDEZ. DNI: 24375514E

Curs: 3º CURSO DE MASTER EN CINEMATOGRAFIA

Escola: PWSFTVIT (LODZ, POLONIA). Puntuació: 9,00 Import de la beca: 1.230 €

– Nom: DANIEL. Cognoms: FABRA RIVAS. DNI: 24363736C

Curs: POSTGRADO EN PRODUCC. CINEMATOGRÁFICA «LINE PRODUCING»

Escola: ESCAC. Puntuació: 8,25 Import de la beca: 860 €

– Nom: GUILLEM. Cognoms: OLMOS FONTESTAD. DNI: 48442759K

Curs: LA FUNCIÓN DEL AYUDANTE DE DIRECCIÓN

Escola: ECAM. Puntuació: 7,00 Import de la beca: 620 €

– Nom: CÉSAR. Cognoms: DESÉ ALONSO. DNI: 24345583Z

Curs: ADOBE EFFECTS CS3 (POSTPRODUCC. AVANZADA)

Escola: MASFORMACIÓN. Puntuació: 5,50 Import de la beca: 260 €

– Nom: ÁLVARO J.. Cognoms: IBARS HIGÓN. DNI: 53603504A

Curs: 2º CURSO DIRECCIÓN, GUIÓN Y PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

Escola: CECC. Puntuació: 9,00 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: JORGE. Cognoms: ALAMAR GARCÉS. DNI: 45799015N

Curs: TÉCNICA Y LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO

Escola: ESCAC

Puntuació: 6,70 Import de la beca: 620 €

– Nom: YOLANDA. Cognoms: GONZÁLEZ PRIETO. DNI: 47221758K

Curs: ILUMINACIÓN DE FOTOGRAFÍA

Escola: ESCUELA ABAD DE FOTOGRAFÍA (VALENCIA)

Puntuació: 6,00 Import de la beca: 200 €

– Nom: Mª DEL MAR. Cognoms: CORTINA SELVA. DNI: 25382931Q

Curs: EL PROCESO CREATIVO DE UNA IMAGEN CINEMATOGRÁFICA

Escola: UIMP (SANTANDER)

Escuela: CÁTEDRA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Puntuación: 6,75 Importe de la beca: 440 €

– Nombre: SONIA. Apellidos: MARTÍNEZ REQUENA. DNI: 47080446K

Curso: 2º GRADO MÁSTER HISTORIA Y ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA

Escuela: CÁTEDRA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Puntuación: 6,50 Importe de la beca: 440 €

– Nombre: YADIA. Apellidos: IGLESIAS HUETE. DNI: 53217133D

Curso: INICIACIÓN AL MONTAJE (CURSO MONOGRÁFICO DE VERANO)

Escuela: ECAM. Puntuación: 5,75 Importe de la beca: 440 €

– Nombre: BÁRBARA. Apellidos: ATIENZA GÓMEZ. DNI: 44855301B

Curso: AD/UPM/LINE PRODUCER

Escuela: MAINE MEDIA WORKSHOPS (ROCKPORT, MAINE, EEUU)

Puntuación: 9,00 Importe de la beca: 560 €

– Nombre: DARIO JOSE. Apellidos: FERRER HERNÁNDEZ. DNI: 24375514E

Curso: 3º CURSO DE MASTER EN CINEMATOGRAFIA

Escuela: PWSFTVIT (LODZ, POLONIA). Puntuación: 9,00 Importe de la beca: 1.230 €

– Nombre: DANIEL. Apellidos: FABRA RIVAS. DNI: 24363736C

Curso: POSTGRADO EN PRODUCC. CINEMATOGRÁFICA «LINE PRODUCING»

Escuela: ESCAC. Puntuación: 8,25 Importe de la beca: 860 €

– Nombre: GUILLEM. Apellidos: OLMOS FONTESTAD. DNI: 48442759K

Curso: LA FUNCIÓN DEL AYUDANTE DE DIRECCIÓN

Escuela: ECAM. Puntuación: 7,00 Importe de la beca: 620 €

– Nombre: CÉSAR. Apellidos: DESÉ ALONSO. DNI: 24345583Z

Curso: ADOBE EFFECTS CS3 (POSTPRODUCC. AVANZADA)

Escuela: MASFORMACIÓN. Puntuación: 5,50 Importe de la beca: 260 €

– Nombre: ÁLVARO J.. Apellidos: IBARS HIGÓN. DNI: 53603504A

Curso: 2º CURSO DIRECCIÓN, GUIÓN Y PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

Escuela: CECC. Puntuación: 9,00 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: JORGE. Apellidos: ALAMAR GARCÉS. DNI: 45799015N

Curso: TÉCNICA Y LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO

Escuela: ESCAC

Puntuación: 6,70 Importe de la beca: 620 €

– Nombre: YOLANDA. Apellidos: GONZÁLEZ PRIETO. DNI: 47221758K

Curso: ILUMINACIÓN DE FOTOGRAFÍA

Escuela: ESCUELA ABAD DE FOTOGRAFÍA (VALENCIA)

Puntuación: 6,00 Importe de la beca: 200 €

– Nombre: Mª DEL MAR. Apellidos: CORTINA SELVA. DNI: 25382931Q

Curso: EL PROCESO CREATIVO DE UNA IMAGEN CINEMATOGRÁFICA

Escuela: UIMP (SANTANDER)

Puntuació: 7,50 Import de la beca: 110 €
– Nom: ADRIÁN. Cognoms: SILVESTRE. DNI: 53058824D
Curs: 3º CURSO DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA
Escola: ECAM
Puntuació: 9,00 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: ANNA. Cognoms: PERIS LLUCH. DNI: 33464372Q
Curs: 2º CURSO DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA
Escola: ECAM
Puntuació: 9,00 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: MARIA. Cognoms: PERIS BLANES. DNI: 44517224B

Curs: AFTER EFFECTS CS3 NIVEL II AVANZADO
Escola: MASFORMACION (VALENCIA)
Puntuació: 7,50 Import de la beca: 260 €

– Nom: AMPARO. Cognoms: SORIA FORTUNY. DNI: 24382606F

Curs: 3º ANIMACION
Escola: ECAM
Puntuació: 8,20 Import de la beca: 1.220 €

– Nom: ANA. Cognoms: MARTÍNEZ SÁNCHEZ. DNI: 24379090X

Curs: AFTER EFFECTS CS3
Escola: MASFORMACIÓN
Puntuació: 7,30 Import de la beca: 260 €

– Nom: MELISSA. Cognoms: FRANCH ÁLVAREZ. DNI: 29200381H

Curs: AFTER EFFECTS CS3
Escola: MASFORMACIÓN
Puntuació: 6,95 Import de la beca: 260 €

Segon

Desestimar la següent sol·licitud per haver presentat escrit de renúncia: Luis Pérez Ochando. Curs: 1º grado Máster Historia y Estética de la Cinematografía. Escola: Universidad de Valladolid.

Tercer

Desestimar la següent sol·licitud per no haver presentat la documentació dins dels terminis establits per la convocatòria: Andrés Jerez Ponce. Curs: Montaje. Escola: ECAM.

Quart

Desestimar la sol·licitud que figura a continuació per no ajustar-se a la base 7.2. de la convocatòria:

– Roland Zongo Sanou. Curs: Dirección Cinematográfica. Escola: Ciudad de la Luz.

– Jorge Albiñana Móner. Curs: Máster Iberoamericano en guión de cine. Escola: UIMP.

– José Cabrera Carbonell. Curs: Máster guión de cine. Escola: UIMP.

De conformitat amb el que estableixen els articles 107, 116 i 117 de la Llei 30/1992, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i els articles 10, 14 i 46 de la Llei 29/1998, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra el present acte, que posa fi a la via administrativa, es pot presentar potestativament recurs de reposició o directament recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició ha d'interposar-se davant de la presidenta de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la publicació de la present resolució.

b) El recurs contenciós administratiu ha de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, en el termi-

Puntuación: 7,50 Importe de la beca: 110 €
– Nombre: ADRIÁN. Apellidos: SILVESTRE. DNI: 53058824D
Curso: 3º CURSO DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA
Escuela: ECAM
Puntuación: 9,00 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: ANNA. Apellidos: PERIS LLUCH. DNI: 33464372Q
Curso: 2º CURSO DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA
Escuela: ECAM
Puntuación: 9,00 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: MARIA. Apellidos: PERIS BLANES. DNI: 44517224B

Curso: AFTER EFFECTS CS3 NIVEL II AVANZADO
Escuela: MASFORMACION (VALENCIA)
Puntuación: 7,50 Importe de la beca: 260 €

– Nombre: AMPARO. Apellidos: SORIA FORTUNY. DNI: 24382606F

Curso: 3º ANIMACION
Escuela: ECAM
Puntuación: 8,20 Importe de la beca: 1.220 €

– Nombre: ANA. Apellidos: MARTÍNEZ SÁNCHEZ. DNI: 24379090X

Curso: AFTER EFFECTS CS3
Escuela: MASFORMACIÓN
Puntuación: 7,30 Importe de la beca: 260 €

– Nombre: MELISSA. Apellidos: FRANCH ÁLVAREZ. DNI: 29200381H

Curso: AFTER EFFECTS CS3
Escuela: MASFORMACIÓN
Puntuación: 6,95 Importe de la beca: 260 €

Segundo

Desestimar la siguiente solicitud por haber presentado escrito de renuncia: Luis Pérez Ochando. Curso: 1º grado Máster Historia y Estética de la Cinematografía. Escuela: Universidad de Valladolid.

Tercero

Desestimar la siguiente solicitud por no haber presentado la documentación dentro de los plazos establecidos por la convocatoria: Andrés Jerez Ponce. Curso: Montaje. Escuela: ECAM.

Cuarto

Desestimar las siguientes solicitudes por no ajustarse a la base 7.2 de la convocatoria:

– Roland Zongo Sanou. Curso: Dirección Cinematográfica. Escuela: Ciudad de la Luz.

– Jorge Albiñana Móner. Curso: Máster Iberoamericano en guión de cine. Escuela: UIMP.

– José Cabrera Carbonell. Curso: Máster guión de cine. Escuela: UIMP.

De conformidad con lo establecido en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley 30/1992, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común, y los artículos 10, 14 y 46 de la Ley 29/1998, reguladora de la jurisdicción contenciosa administrativa, el presente acto, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente en reposición o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidenta del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente de la publicación de la presente resolución.

b) El recurso contencioso administrativo habrá de plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana, en el

ni de dos mesos comptats a partir de l'endemà de la publicació de la present resolució.

València, 10 de novembre de 2008.– La presidenta de l'Institut Valencià de Cinematografia Ricardo Muñoz Suay: Trinidad María Miró Mira.

plazo dos meses contados a partir del día siguiente a la publicación de la presente resolución.

Valencia, 10 de noviembre de 2008.– La presidenta del Instituto Valenciano de Cinematografía Ricardo Muñoz Suay: Trinidad María Miró Mira.